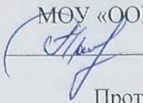
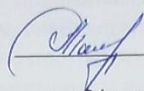
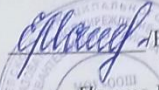
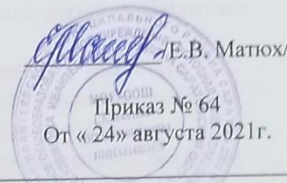


МУНИЦИПАЛЬНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«ОСНОВНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА С. КЛЕВЕНКА
ИВАНТЕЕВСКОГО РАЙОНА САРАТОВСКОЙ ОБЛАСТИ»

<p>«Рассмотрено» На заседании МС МОУ «ООШ с.Клевенка»  /С.А.Вишнякова/ Протокол № 1 От «24» августа 2021 г.</p>	<p>«Согласовано» Заместитель директора УВР МОУ «ООШ с.Клевенка»  /С.А. Вишнякова/ «24» августа 2021 г.</p>	<p>«Утверждаю» Директор МОУ «ООШ с.Клевенка»  /Е.В. Матюх/ Приказ № 64 От « 24» августа 2021г.</p> 
--	---	---

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

общекультурного направления

кружка «Ритм»

Класс 5

Срок реализации программы 2021/2022 учебный год

Рабочую программу составила

Егармина Дарья Михайловна учитель английского языка

Пояснительная записка

Дополнительная образовательная программа танцевального кружка «Ритм» составлена на основе методического пособия «Физическая культура. Ритмические упражнения, хореография и игры», - М.: Дрофа, 2003г, автор Г. А. Колодницкий.

Танцы на современном этапе в обществе более чем популярны. Они становятся формой проведения досуга, полезного для морального и физического здоровья. Танцевальный бизнес сегодня один из самых прибыльных. Растет интерес молодежи к танцевальным клубам, кружкам, программам, соревнованиям и марафонам. Именно поэтому появилась необходимость создать данную программу

Образовательная область занятиями в кружке призвана формировать у учащихся потребности в бережном отношении к своему здоровью. В процессе усвоения учебного материала в кружке формируются движения органически связанные с музыкой, содействующие воспитанию эмоциональной отзывчивости ребенка на музыку, развитие музыкального слуха, памяти, ритма и совершенствования основных движений. Танцы - один из любимых и популярных видов искусства - дают широкие возможности в деле физического, эстетического и этического воспитания детей. Планомерные систематические тренировки с постепенно возрастающей нагрузкой развивают мышцы, укрепляют связки, придают гибкость, подвижность суставов, помогают гармоничному росту детей. У них вырабатывается правильная осанка, походка, исправляются физические недостатки. Танцы развивают естественную грацию, музыкальную ритмичность. Занятия в танцевальном коллективе приучают детей к самодисциплине, ответственности, культуре внешнего вида. Занятия в кружке раскрывают индивидуальные возможности детей их творческие способности.

Цели и задачи:

- развитие творческих способностей учащихся
- сохранение укрепление здоровья у учащихся
- привитие любви к танцевальным традициям
- развитие музыкального слуха, памяти, ритма
- формирование красоты и пластики движения

Организационно-педагогические основы обучения

На проведение танцевального занятия отводится 1 час в неделю.

Обучение в детском коллективе проводится с учетом принципа добровольности и любви к танцу.

Планируемые результаты освоения курса внеурочной деятельности «Ритм»

Личностные результаты:

- ответственное отношение к учению, готовность и способность учащихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию;
- развитие двигательной активности;
- формирование способности к эмоциональному восприятию материала;
- осознавать роль танца в жизни;
- развитие танцевальных навыков.

Метапредметные результаты:

Регулятивные УУД:

- использование речи для регуляции своего действия;
- адекватное восприятие предложений учителей, товарищей, родителей и других людей по исправлению допущенных ошибок;
- умение выделять и формулировать то, что уже усвоено и что еще нужно усвоить.

Познавательные УУД:

- определять и формулировать цель деятельности с помощью учителя навыки контроля и самооценки процесса и результата деятельности;
- умение ставить и формулировать проблемы;
- навыки осознанного и произвольного построения сообщения в устной форме, в том числе творческого характера.

Коммуникативные УУД:

- работать в группе, учитывать мнения партнеров, отличные от собственных;
- обращаться за помощью;
- предлагать помощь и сотрудничество;
- слушать собеседника;
- договариваться и приходить к общему решению;
- формулировать собственное мнение и позицию;
- осуществлять взаимный контроль;
- адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.

Предметные результаты:

Учащиеся должны уметь:

- правильно держать осанку;
- правильно выполнять позиции рук и ног;
- правильно держать положения корпуса и головы при выполнении танцевальных движений;
- исполнять упражнения, танцевальные движения, хореографические композиции, этюды;
- выполнять передвижения в пространстве зала;
- выразительно исполнять танцевальные движения.

Содержание курса

Раздел 1. Вводное занятие – 1 час

- А) Организационная работа.
- Б) Техника безопасности.
- В) Распределение по группам.
- Г) История танца.

Раздел 2. Знакомство с танцем – 8 часов

Ознакомительный показ танцев, предлагаемых для разучивания, показ отдельных элементов, танцевальных движений

Раздел 3. Разучивание танцевальных движений – 9 часов.

Разучивание музыкальных движений, включающие коллективно-порядковые и ритмические упражнения, имеющие целью музыкально-ритмические движения для дальнейшего использования при разучивании танцев.

Раздел 4. Разучивание танцев – 8 часов.

- А) Танец к празднику «День учителя»
- Б) Танец к празднику «Новый год»
- В) Танец к празднику «23 февраля»
- Г) Танец к празднику «8 марта»
- Д) Флэшмоб «Голубая лента»
- Е) Флэшмоб «Голубая волна»
- Ё) Флэшмоб «День здоровья»
- Д) Танец к празднику «Последний звонок»

Раздел 5. Концертное выступление –8 часов.

- А) Выступление на празднике ко Дню Учителя.
- Б) Выступление на Новогоднем празднике
- В) Выступление на празднике 23 февраля.
- Г) Выступление на празднике 8 марта
- Д) Участие во флэшмобе «Голубая лента».
- Е) Участие во флэшмобе «Голубая волна».
- Ё) Участие во флэшмобе «День здоровья».
- Ж) Выступление на последнем звонке.

Тематическое планирование

5 класс

№	Название раздела	Количество часов
1	Вводное занятие	1
2	Знакомство с танцем	8
3	Разучивание танцевальных движений	9
4	Разучивание танцев	8
5	Концертное выступление	8
	Итого	34