

Исх. № 117 201.10.2013 г  
ДДТ

УТВЕРЖДАЮ  
Директор ГБОУСоДОД  
«Областной детский  
экологический центр»  
Коробков С.Д.,  
№ 236 от 12.09.2013

**ПОЛОЖЕНИЕ**  
**об областном конкурсе детского творчества**  
**«ЗЕРКАЛО ПРИРОДЫ» - 2014**

**1. Общее положение**

Областной конкурс детского творчества «Зеркало природы» проводится ежегодно в рамках художественно-эстетической направленности Областного детского экологического центра при поддержке Министерства образования Саратовской области. «Экология культуры» - понятие, родившееся вслед за «экологией природы». Без сохранения культуры мы не сохраним ни природы, не себя самих». Эти слова Б.М. Неменского стали отправной точкой конкурса детского творчества «Зеркало природы»-2014.

**2. Цель и задачи конкурса**

Цель конкурса: способствовать формированию экологической культуры школьников средствами художественного творчества, привлечению внимания учащихся к проблемам охраны окружающей среды и объединению усилий детей, равнодушных к судьбам природы родного края и культуры России в целом.

Основные задачи:

- ✓ активизация творческих способностей обучающихся и педагогов;
- ✓ воспитание бережного, внимательного отношения к природе;
- ✓ поиск и поощрение одаренных детей в системе общего и дополнительного образования.

**3. Участники конкурса**

В конкурсе могут принимать участие все желающие, занимающиеся художественным творчеством в объединениях учреждений общего и дополнительного образования детей и в индивидуальном порядке, из числа обучающихся 5-11 классов.

**4. Формы представления работ**

- живописные и графические;
- скульптура и керамика;
- другие выставочные экспонаты.

**5. Порядок проведения конкурса**

Конкурс проводится по следующим номинациям:

- живопись и графика;
- скульптура и керамика;
- природа и творчество (соломка, береста, флористика, поделки из различных природных материалов);

- прикладное искусство (плетение, вышивка, гобелен, лоскутная пластика, изделия из жести, бисера, резьба и роспись по дереву, поделки по камню и металлу, куклы и т.д.);
- фитодизайн (аранжировка в восточном или европейском стилях, бансаи и т.д.);
- «Резервы» – художественное и техническое творчество полностью или частично из разных бытовых и производственных отходов.

**Каждый участник может представить не более одной работы. Каждый руководитель представляет не более 3-х работ своих воспитанников.**

**Внимание!** В целях повышения уровня и качества творческих работ, жюри рекомендует – предварительно провести конкурс «Зеркало природы» на школьном уровне.

Заявка на участие в конкурсе является обязательным условием и заполняется по следующему образцу:

**ЗАЯВКА**  
**на областной конкурс детского творчества «Зеркало природы»**  
**на 2013 -2014 уч.год**

\_\_\_\_\_  
(ОУ)

№ п/п	Название работы	Фамилия, имя автора	Домашний адрес, телефон	Год рожд.	Образовательное учреждение, телефон	Ф.И.О. руководит. (полностью)	Номинация

Материалы конкурса направляются до **25 декабря 2013г.** в МОУДОД ДДТ Ивантеевского района

Подведение итогов: **25 января 2014 г.**

Работы победителей конкурса могут быть представлены на областном этапе.

**7. Подведение итогов конкурса**

Победители конкурса награждаются дипломами, грамотами. По итогам конкурса Центр проводит отчетную выставку и готовит информационный материал.

**Внимание!** Творческие работы, присланные на конкурс, не возвращаются. Жюри оставляет за собой право отклонять работы, не соответствующие Положению конкурса (возраст участников, сохранность работы, сроки подачи работ и др).

**РЕШЕНИЕ ЖЮРИ ОПРОТЕСТОВАНИЮ НЕ ПОДЛЕЖИТ!**

**Оргвзнос за участие каждой работы в областном конкурсе детского творчества «Зеркало природы» составляет 65 руб.**

**Требования к оформлению работ**

Номинации: «Живопись и графика», «Скульптура и керамика», «Фитодизайн», «Резервы» - работы должны быть представлены:

- в натуральном виде (плоские изделия нельзя сворачивать и перегибать, если это может повредить их внешнему виду; хрупкие надежно упаковывать);

- плоские работы формата А3 должны быть **подписаны с обратной стороны** (работы другой формы – в любом незаметном месте) четко и крупно в соответствии с нижеприведенным образцом.

**Порядок заполнения:**

Фамилия и имя, возраст автора, место жительства, место занятий, фамилия и инициалы руководителя, название работы, техника выполнения работ.

**Образец:**

<p>«Собор» бумага, акварель, гуашь Петров Иван, 14 лет г. Петровск Кружок «Эколог» ДДТ Рук. Александров П.В.</p>
--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Рисунок и работы должны быть помещены в раму или наклеены на паспарту.

**Номинация «Фитодизайн»** – участвуют коллажи и объемные композиции из сухостойного материала, возможно с добавлением искусственных цветов, декоративных материалов, а так же бансаи.

**Номинация «Резервы»** - в работе прикладывается перечень используемых бытовых или промышленных отходов.

**Критерии оценки работ по номинациям:****Номинация «Скульптура и керамика», «Прикладное искусство»**

1. Техника выполнения работы и качество оформления.
2. Композиция.

**Полнота освещения выбранной темы.**

3. Цветовое решение.
4. Оригинальность.
5. Линия, пластика.

**Номинация «Резервы»**

1. Оригинальность художественного замысла.
2. Художественный эффект от использования в работе бросового материала.

3. Оригинальность технологии.
4. Оправданность данной технологии с точки зрения окружающей среды.

5. Цветовое решение работы, композиция, пластика.
6. Качество выполнения работы.

### **Номинация «Живопись, графика»**

1. Техника выполнения.
2. Композиция.
3. Полнота освещения выбранной темы.
4. Образность.
5. Грамотность рисунка.
6. Цветовое решение работы.
7. Оригинальность.

### **Номинация «Природа и творчество», «Фитодизайн»**

1. Техника выполнения работы.
2. Качество оформления.
3. Композиция.
4. Полнота освещения выбранной темы.
5. Образность.
6. Цветовое решение.
7. Оригинальность.
8. Линия, пластика.
9. Полнота демонстрации.